



Si ricorda di non scrivere il nome sulla prova

Segnare con la penna la risposta esatta tra quelle proposte; sempre con la penna eseguire l'esercizio proposto

Si ricorda al candidato che non è permesso:

- l'uso della scolorina
- l'uso della penna rossa
- segni in matita (saranno considerate valide solo le risposte in penna)

Tempo per la prova: 1 ora



## FIBRE

**1) La lana è composta da:**

- a) naftalina
- b) cheratina
- c) fibroina

**2) La lanolina è utilizzata:**

- a) per prodotti di cosmesi
- b) in mista con altre fibre per capi più economici
- c) e' un altro nome della fibra acrilica

**3) La dicitura nelle etichette "Pura lana":**

- a) indica che il capo è di pura lana vergine
- b) indica che il capo può essere fatto di lana rigenerata
- c) indica che il capo è di lana di tosa

**4) Trattare la lana con cloro o aceto:**

- a) la infeltrisce
- b) la sbianca
- c) limita l'infeltrimento e quindi il restringimento

**5) Il Kashmir è una fibra che proviene da:**

- a) una pecora che vive in America Latina
- b) una capra che vive in Turchia
- c) una capra che vive nella zona del Tibet

- 6) La seta cotta:**
- a) è la seta con la sericina
  - b) è la seta senza la sericina
  - c) è la seta caricata di sali minerali
- 7) La seta:**
- a) si può centrifugare senza problemi per togliere bene l'acqua in eccesso
  - b) si può stirare con il ferro caldo per aumentare la lucentezza
  - c) si può lavare a secco per evitare siano danneggiati i colori
- 8) Il cotone:**
- a) è una fibra isolante
  - b) è una fibra igienica
  - c) è una fibra termoplastica
- 9) Il cotone:**
- a) si può sterilizzare in casa
  - b) si restringe meno della lana nei lavaggi
  - c) non si può candeggiare
- 10) Per togliere le pieghe del lino occorre:**
- a) usare basse temperature del ferro
  - b) inumidirlo
  - c) asciugarlo bene prima dello stiro
- 11) La viscosa è:**
- a) una fibra artificiale
  - b) una fibra sintetica
  - c) una fibra che si utilizza spesso in mista con la lana
- 12) La viscosa brucia:**
- a) come il cotone
  - b) come la lana
  - c) come il poliestere
- 13) La fibra cupro:**
- a) può essere anche denominata "seta artificiale"
  - b) si può lavare e stirare ad alte temperature
  - c) si utilizza generalmente nel campo delle fodere
- 14) Le fibre tecnologiche si utilizzano anche in fiocco perché:**
- a) la fabbricazione costa meno
  - b) si possono mescolare meglio alle fibre discontinue naturali
  - c) si facilita la filatura
- 15) Le fibre sintetiche hanno:**
- a) una buona capacità di assorbire il sudore
  - b) una buona elasticità
  - c) una buona capacità di non caricarsi di elettricità statica

**16) L'elastan:**

- a) in mista con altre fibre dà origine a tessuti stretch
- b) non si può utilizzare in mista con altre fibre perché troppo elastico
- c) è una fibra artificiale di nuova generazione

**17) Le microfibre sono:**

- a) fibre naturali molto sottili
- b) fibre sintetiche molto lunghe
- c) fibre sintetiche molto sottili

**18) Il poliestere si può ottenere:**

- a) riciclando materiali in cellulosa
- b) riciclando materiali di plastica
- c) riciclando il vetro

## **FILATURA E FILATI**

**19) La filiera:**

- a) serve per fabbricare le fibre tecnologiche
- b) serve per fabbricare i filati con fibre discontinue
- c) serve per fabbricare i tessuti

**20) Il Titolo di un filato:**

- a) indica di quale fibra è composto
- b) indica il tipo di torsione che ha
- c) indica la sua "sottigliezza"

**21) Nel sistema diretto (o titolazione):**

- a) è inserito il sistema metrico (Nm) e il sistema inglese cotone (Ne)
- b) cresce il titolo e cresce la grossezza del filato
- c) il peso è costante e varia la lunghezza

**22) Cos'è lo stoppino:**

- a) un filato ritorto
- b) un nastro di fibre
- c) uno scarto di lavorazione della filatura

**23) Un filato pettinato:**

- a) è molto ritorto
- b) è poco ritorto
- c) è fatto da fibre più corte rispetto a quelle usate per il filato cardato

**24) Un filato bouclé:**

- a) è un filato lineare
- b) è un filato con anelli e boccole
- c) è un filato con ciuffi di fibre strappate

**25) Più alta è la torsione:**

- a) più il filato è resistente
- b) più il filato è soffice
- c) più il filato è grosso

# TESSITURA E TESSUTI

**26) Il “tessuto non tessuto”:**

- a) non ha trama e ordito
- b) si sfila solo in una direzione
- c) è molto elastico

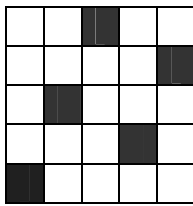
**27) Nel linguaggio della tessitura, questo simbolo  indica che:**

- a) l'ordito passa sopra alla trama
- b) la trama passa sopra all'ordito
- c) la trama passa sotto all'ordito

**28) L'armatura saia dà origine a tessuti:**

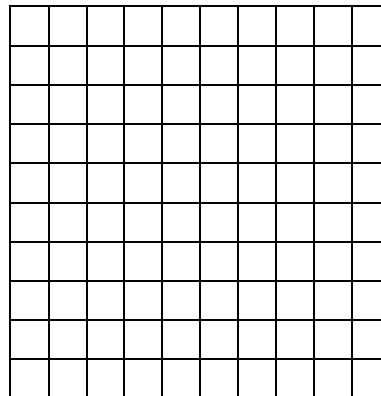
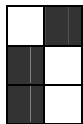
- a) con il diritto più lucido del rovescio
- b) senza diritto né rovescio
- c) con un effetto “diagonale”

**29) Questo rapporto di intreccio indica:**



- a) un'armatura raso
- b) un'armatura derivata dalla tela
- c) un'armatura derivata dalla saia

**30) Si osservi il rapporto di intreccio disegnato sotto, si completi la messa in carta**



**31) I tessuti con armatura tela:**

- a) hanno molti punti di legatura tra trama e ordito
- b) hanno pochi punti di legatura tra trama e ordito
- c) sono molto lucidi e scivolosi

**32) I tessuti Jacquard sono:**

- a) tipi di tessuti a maglia
- b) tipi di tessuti costruiti con più fili di trama e ordito
- c) tessuti successivamente ricamati

**33) La lana cotta è un tessuto:**

- a) infeltrito
- b) cardato
- c) garzato

**34) Un fresco di lana è un tessuto:**

- a) fatto con filati pettinati
- b) fatto con filati cardati
- c) fatto con filati poco ritorti

**35) L'organzino:**

- a) è un tessuto di lino molto pregiato
- b) è un tessuto di seta molto pregiato
- c) è un tessuto di seta piuttosto economico

## FINISSAGGI

**36) La mercerizzazione:**

- a) è un finissaggio che rende più morbidi i tessuti di cotone
- b) è un finissaggio che rende più bianchi i tessuti di cotone
- c) è un finissaggio che rende più resistenti i tessuti di cotone

**37) La cardatura nei tessuti serve per:**

- a) dare loro un aspetto peloso
- b) increspate la superficie del tessuto
- c) eliminare la peluria superficiale

**38) La ceratura o gommatura:**

- a) serve per rendere il tessuto più pesante
- b) serve per rendere il tessuto più resistente
- c) serve per impermeabilizzare il tessuto

**39) Il finissaggio antitarne è un trattamento:**

- a) utile per i tessuti di lana
- b) utile per tutti i tessuti fatti con fibre naturali
- c) utile per i tessuti fatti di qualsiasi fibra

**40) La tintura in pezza:**

- a) è più economica
- b) è più solida
- c) è più costosa